



До наших дней сохранилось несколько летописных и народных преданий о том, что солнце было почитаемо славянами. Древнейшее из них принадлежит арабскому писателю X века Аль-Масуди. В своей работе «Золотые Луга», описывая славянские храмы, он замечает, что в одном из них в куполе были сделаны отверстия для наблюдения точек восхождения солнца, и что там были вставлены драгоценные камни с начертаниями, предсказывавшими будущее [1]. Другой арабский писатель Ибраим бен-Весиф-Шах в своих трудах пишет, что солнце было почитаемо славянами, и что один из славянских народов праздновал **семь праздников**, названных по именам созвездий, важнейшим из которых был **праздник Солнца** [2].

В летописях встречаются выражения, косвенно указывающие на старинные верования наших предков в участие солнца в делах человеческих: «сего не потерпя солнце лучи скры» - «погибе солнце и бысть яко месяц, его же глаголют невелиси: снедаем солнце» [3].

Во времена становления христианства на Руси языческие верования стараниями духовенства и представителей власти стали постепенно видоизменяться. К примеру, можно встретить такие поучения Кирилла Туровского: «Не нарицайте себе бога ни в солнце, ни в луне» [4], «лице же

ли поклоняться лучю мръкнущему, нежь лучю безсмертному и богу створенну, а не Богу все створшу»

[5]. Славяне сумели объединить старые языческие верования с новыми христианскими. Славянская культура настолько глубока и многослойна, что из поколения в поколение передавались предания о солнце как о существе божественном. И, видимо, здесь не всё так просто...

Ведь в старинных славянских сказках говорится, что Солнце есть царь, что **он владеет двенадцатью царствами**

[6], и в каждом поставил господином одного из своих двенадцати сыновей, двенадцати солнц, что сам Царь-Солнце живёт в солнце, а сыновья его живут в звёздах. Самое интересное - славяне верили, что

солнце, предвидя несчастные события, даёт знать о них людям

и

останавливается на пути

или

скрывается в тучах

. Кроме того, верили, что оно помогает людям, но в то же время преследует недостойных, заслуживших его немилость. Здесь можно также вспомнить пословицу:

«Де сонце, там і сам Господь»

.

Солнце было почитаемо с одной стороны как небесное светило, находящееся в середине света, всё освещающее, и как Бог, как Царь-Солнце. Царство его славяне представляли где-то за морем, в стране вечного лета и вечной жизни, откуда **семена жизни залетают и к нам**, а чертоги его

находились на высоких,

священных горах

(слово

«чертог»

с древнеславянского означает

палата, хоромы, дворец

). Согласно верованиям, там Царь-Солнце восседает на своём пурпурном, золото-тканном престоле.

Семь звёзд ангелов-судей

и

семь вестников

, летающих по свету в образе хвостатых звёзд исполняют его волю. Солнце было почитаемо как святой Владыка неба, земли и людей. Верили, что от него зависят звёзды и ветры, урожай и погода; верили, что

людям добрым солнце помогает, оступившихся наказывает

. Солнце также считали защитником сирот и покровителем семейного покоя и счастья,

поэтому каждая семья должна была иметь его образ. И самое интересное, что к Солнцу, как владыке всего, обращались с молитвой не только в беде или болезни, но и постоянно,

каждый день

[7].

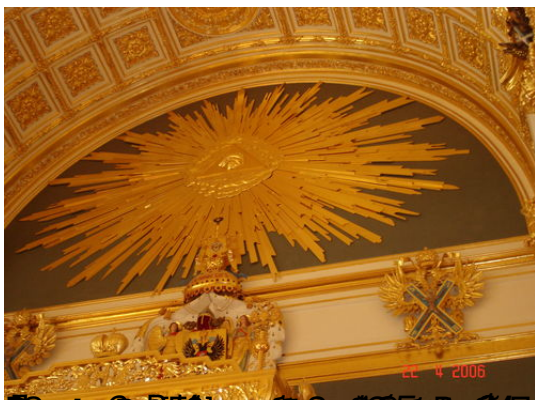
Учёные до сих пор не могут ответить на вопрос, почему число семь, а также семь божеств или ангелов так часто встречается в верованиях и мифологии не только славян, а практически всех древних народов? Семь планет, и семь дней недели, семь коней солнца и семь ангелов-судей, семь врат солнца Митры, семь стад Гелиоса, седьмой день каждого месяца, как день рождения Аполлона, у древних шумеров семь великих богов, смотрящих «в волшебное колесо движения Мира... присуждая Судьбы людям», семь «Бессмертных Святых» во главе с Ахура Маздой в зороастризме, семь великих богов, правивших Египтом 12 300 лет, и, наконец, семь Архангелов в христианстве (а в Православии восемь!), в легендах восточных народов семерка Бодхисатв Шамбалы. Возможно, ответив на этот вопрос, учёные неожиданно для себя приблизятся к разгадке и других тайн?



Кстати, древняя славянская символика содержит в себе легендарную **печать Шамбалы**:

солнце

, внутри которого находится усеченная пирамида и сверху треугольник. Глаз, согласно преданиям - это всевидящее око Бога. А треугольник означает соединение трёх принципов построения Вселенной: Лотоса, Аллата и Бога (Рис. 1) [8], [9]. И даже сегодня чуть ли не в каждом Православном храме можно также встретить эту необычную печать, одним из важных элементов которой является солнце! (Рис. 2)



Славяне почитали бога Перуна, считая его своим главным богом. Перун был богом грома, молнии и войны. Его изображали с птичьими ногами и в доспехах. Славяне верили, что Перун спускается с неба на землю в виде молнии и поражает своих врагов. Почитание Перуна было распространено в древней Руси. В настоящее время Перун почитается как один из богов славянского пантеона.