



«Добро там, где ты!» – это девиз [фестиваля «ДоброТы»](#), который успешно состоялся 6 ноября 2011 года в Киевском дворце детей и юношества. В этот день, по случайному совпадению, для меня символично соединились два праздника: праздник ДоброТы и в этот день отмечался день освобождения Киева от немецких захватчиков в далёком 1943 году. В расположенном рядом парке Славы, на фоне ослепительно голубого неба, золотом блеснул купол Киево-Печерской Лавры. Мысли навевали размышления о том, что такую возможность сегодня любоваться красотами Столицы и Днепра, присутствовать на таких замечательных праздниках столицы, как международный фестиваль «ДоброТы», нам, потомкам, ценой своей жизни дали советские воины, благодаря которым мы и наши дети живём под мирным небом.

Вполне насладившись впечатлениями красивого осеннего Киева, я посетила сам фестиваль. Первое, что бросилось в глаза – это неповторимая атмосфера дружелюбия, улыбок и взаимопонимания, которая царила, начиная со входа. Было заметно, что здесь собрались люди разных возрастов, профессий, живущие в разных городах, даже, как потом оказалось, странах. Но всех их объединяла одна жизненно важная составляющая – творить Добро, тем самым повышая свой нравственный, духовный, культурный уровень самосовершенствования как личности.

Было интересно узнать, что посетители фестиваля понимают под понятием «Доброты»? Некоторые утверждали, что психологическое понятие «Доброта» – это позитивный эмоциональный настрой, располагающий человека к полезным действиям, улучшающим окружающую среду, помогающий преодолевать трудности жизни. Другие говорили, что это понятие противоположно «Злу», которое «работает» на обратный эффект, и, естественно, снижает уровень культуры, духовности, приводит к регрессу личности. А третьи говорили, что Добро – это неотъемлемая часть тебя, это мысли и поступки твоей каждодневной жизни, это формат твоего мышления и действий. Одна женщина, когда я у неё спросила, что такое для неё Добро, она кивнула и ответила: «Да вот же оно, его трудно не заметить в каждом участнике и госте фестиваля». И действительно, трудно было не заметить эту удивительную атмосферу, этот большой труд, который проделала Международная общественная организация «Лагода» для киевлян, гостей города и Украины.

Нельзя было оторвать взгляд от большого количества фоторабот, представленных на международной фотовыставке «Агапэ», которые были присланы на конкурс. Этот труд многих людей, который излучал любовь и возвышенную красоту настоящего искусства, которую трудно сейчас найти на современных выставках. Награждение победителей поэтического конкурса, организованного всеукраинской газетой «Пантелеймон-целитель» – это особый штрих в программе этого дня. Знакомство с лучшими поэтическими работами, прозой помогло обогатить внутренний мир ощущениями доброты авторов этих замечательных стихов. Удивила и выставка библиотек своим обилием замечательных книг о Доброте. Оказывается, есть хорошая литература и в наши дни. Только о добрых книгах почему-то не кричит реклама. Они, как сама доброта, нежно и бережно передается из руки в руки, сохраняя свою интеллектуальную чистоту.

Апогей фестиваля – это необычные [социальные ролики ДоброТы](#) с захватывающим сюжетом, невероятно красочные, изобилующие колоритом сюжетов. Они были предоставлены на конкурс из разных стран – Украины, России, Чехии. Простота и мудрость, многогранность сюжетов заставляют задуматься о многих важных моментах своей жизни. Мы порой забываем о них, беспечно растрчивая своё жизненное время на пустые хлопоты и проблемы. А ведь в них таится суть и корень нашей Доброты. Как написано в книге Анастасии Новых:

*«Жизнь коротка и надо успеть, духовную сущность в сердце воспеть»*

Большое спасибо всем организаторам за прекрасный праздник, который помог тысячам людей побывать в удивительном мире ДоброТы, прочувствовать себя её носителем и создателем в своей жизни!

*Наталья Шевченко г. Буча (Киевская обл.)*